

Collection de vignes « Les Treilles de la Reine Blanche »



Présentation

La Communauté de Communes du Pays Loudunais (CCPL), dans le cadre de ses compétences statutaires, assure la promotion et la protection du patrimoine sur l'ensemble de son territoire.

Depuis de nombreuses années, elle réalise des opérations paysagères et environnementales où l'arbre et la haie prennent une place prépondérante : actions de sensibilisation, grâce à des expositions et des aides pour la promotion de l'arbre (dépliants, panneaux de mise en valeur...), actions concrètes de plantation sur le domaine public (plus de 75 000 arbres et arbustes en 20 ans).

L'un des objectifs de cette politique volontariste en matière environnementale est de créer des banques végétales susceptibles de protéger le patrimoine génétique des souches fruitières paysannes. Un conservatoire d'amandiers, est à ce titre, en cours de réalisation sur la commune de Chalais.

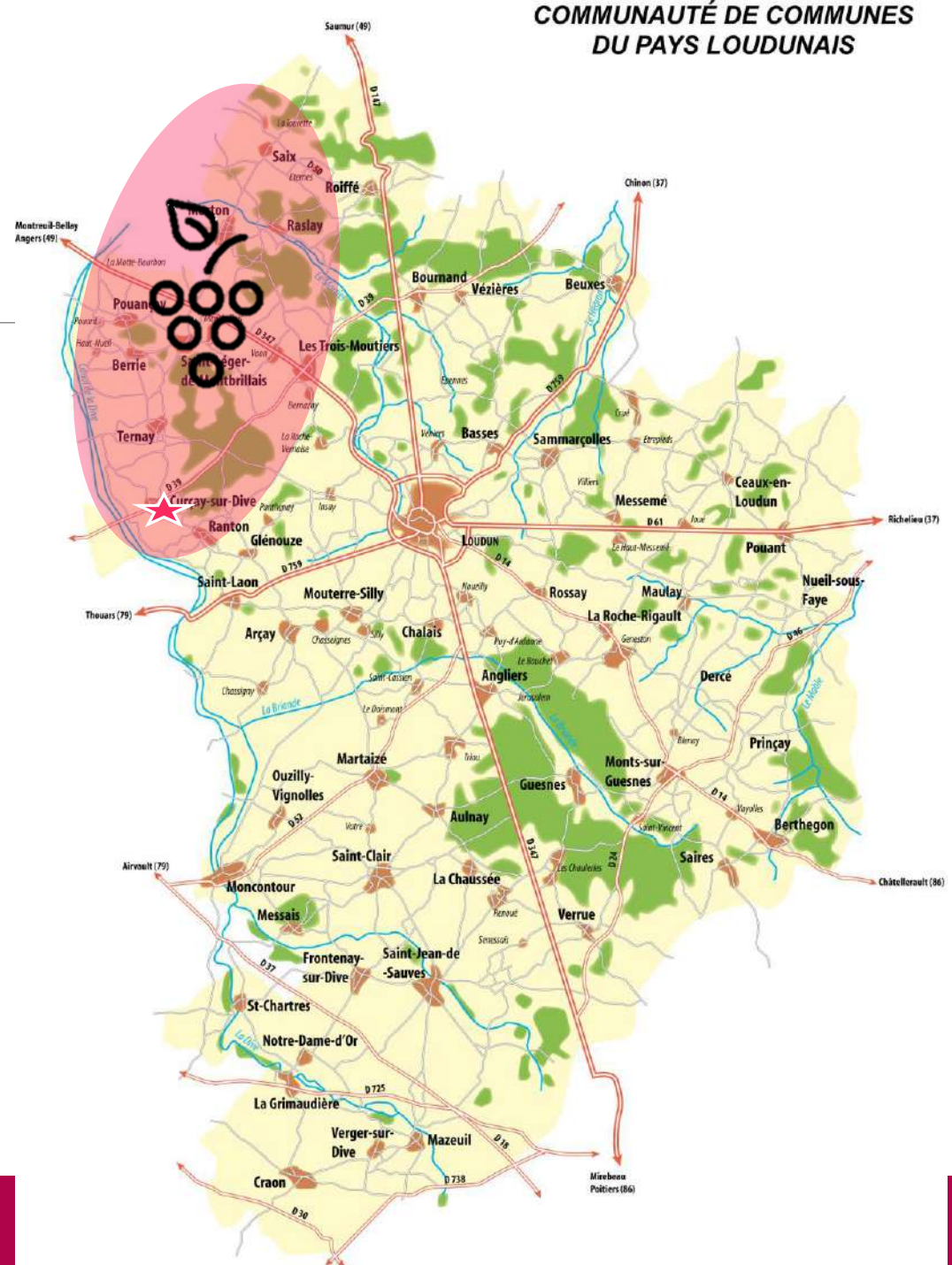
C'est aussi dans ce cadre précis qu'une collection de cépages a été installée par la CCPL sur un terrain communal situé à Curçay-sur-Dive. Les travaux de plantation ont vu le jour en 2012 et le complément des variétés de vigne s'est poursuivi jusqu'en 2015. A ce jour, la collection compte plus de 60 références, pour moitié des cépages dits « nobles » issus de *Vitis vinifera*, c'est-à-dire les souches européennes et des variétés de plants hybrides créés à base de souches américaines à partir de la fin du 19^e siècle dans le but d'enrayer la maladie dévastatrice du phylloxéra.

Le site est ouvert au public, gratuitement et toute l'année même si la période la plus intéressante se situe entre juillet et octobre.

Situation géographique



La collection de vignes



Une collection de vigne

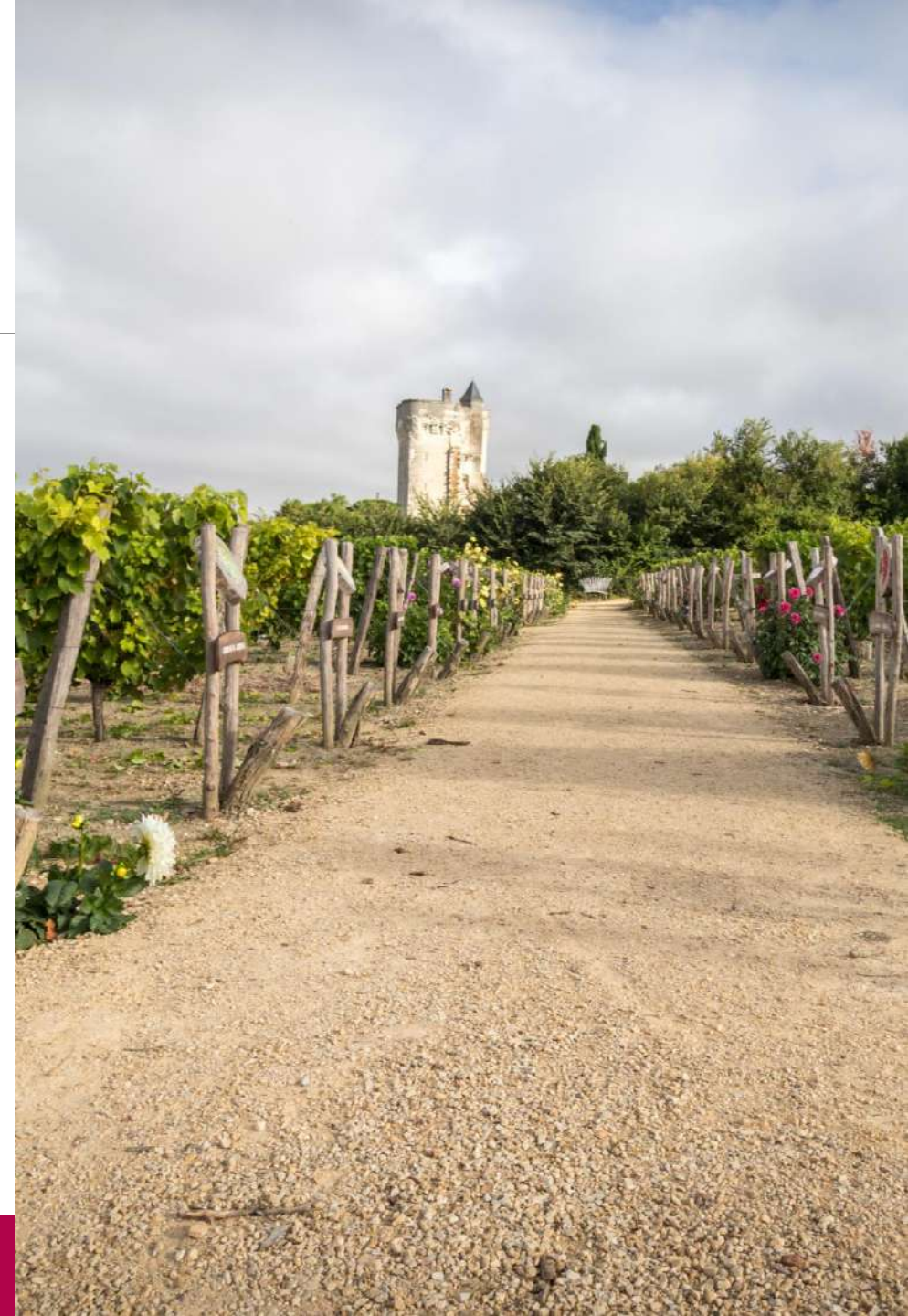
1 – Histoire locale

Le Pays Loudunais est un pays historique de vignes et de vergers.

Sur les recensements de terres agricoles réalisés à la fin du 19^e siècle, les vergers et courtils représentent plus de 15% de la surface cultivée (plusieurs milliers d'hectares). Un siècle plus tard, les vignes, en dehors de celles de l'AOP Saumur, se sont réduites comme peau de chagrin et tous les ans, des dizaines de clos disparaissent.

Dans une décennie, il n'y aura plus une seule vigne.

C'est pourquoi il a semblé urgent de repérer les cépages significatifs de la région et de les sauver en prélevant du bois sur des vignes ancestrales.





2 - La collection

60 variétés ont été repérées en Pays Loudunais par l'animateur Vincent Aguillon, grâce à un important réseau de connaissances. Des bois ont été prélevés à partir de 2010 sur des vignes de pays ayant au moins 50 ans. La plupart ont plus de 80 ans et même certaines sont centenaires. Enfin, la zone de prélèvement n'excède pas un rayon de 30 kilomètres autour du site prévu pour l'implantation du conservatoire. Depuis le début de ces collectes il y a une décennie, plus des 2/3 des vignes prélevées ont disparu ainsi que la plupart des vignerons paysans qui ont été rencontrés pour l'occasion.

La découverte des vieux cépages intéresse beaucoup de monde dès lors que l'on possède des racines paysannes et que l'on puise dans ses souvenirs de jeunesse. En effet, qui n'a pas une anecdote sur le Noah ou autre cépage interdit ? Qui n'a pas en mémoire un fameux pineau de pays au Rayon d'Or ou à l'Oberlin ? Qui n'a pas un souvenir de gelée d'othello ou de routie, boisson incontournable des premiers frimas de l'hiver ? Et qui n'a pas encore de préjugés ou d'idées toutes faites sur l'origine de certains cépages ?

La découverte des lieux est une occasion unique de véhiculer des messages importants quant à la conservation des espèces et le respect de l'environnement : depuis 2019, la vigne est entretenue en biodynamie.

C'est également l'occasion d'offrir au public un bon moment de détente autour du patrimoine de pays.

4 – Les Treilles de la Reine Blanche - Intérêt public

Un site de référence patrimoniale

En plus de l'intérêt botanique, on peut ajouter le volet « découverte ». Certes la collection inédite des divers cépages revêt un grand intérêt, mais ce n'est pas le seul point fort du site. Les Treilles de la Reine Blanche, avec **la loge de vigne traditionnelle** qui abrite une exposition de photos, la **cabane pressoir en bois** local, la **tonnelle** remarquable offrant une vue imprenable sur le donjon médiéval du village ou encore son **panorama** aménagé sur la vallée de la Dive, sont devenues un lieu d'accueil incontournable du Pays Loudunais et de présentation du patrimoine vernaculaire.

Un site touristique

Le site fait parti d'un ensemble de valorisation touristique autour de la **filière OENOTOURISME**. La collection de vignes se trouve sur le parcours de « La Route du vignoble du Pays Loudunais » qui traverse les 9 communes du territoire en Appellation d'Origine Protégée Saumur.

Aujourd'hui, ce travail se poursuit avec **l'association des vigneron**s dans le cadre de l'animation du site et de la filière Œnotourisme afin de promouvoir le vignoble Loudunais.

De plus, un **parcours Terra Aventura** (Géocaching) vient prolonger l'expérience famille au cœur de ce vignoble à Curçay-sur-Dive.

Le succès ne s'est jamais démenti avec plus de 5 000 personnes qui, chaque année, visitent le site. Un rendez-vous prisé est celui de la fête des vendanges qui s'y déroule fin septembre ou début octobre.

Un site pédagogique

Il permet au grand public, aux scolaires et aux associations de découvrir l'univers du vignoble grâce aux différents supports sur les cépages, des jeux, des recettes de cuisines, des anecdotes...



L'implication d'un village

Cette collection de vigne, au cœur du village de Curçay-sur-Dive est un projet qui favorise le lien social et la préservation et la mise en valeur du patrimoine culturel et naturel.

Ce travail de collecte des ceps de vigne a permis de disposer aujourd'hui d'une mémoire du patrimoine végétal territorial. C'est en mettant l'humain au cœur du projet qu'il a pu voir le jour.

Les habitants du territoire et de la commune s'impliquent dans l'exploitation de cette collection et ce, depuis le début de l'aventure :

- la commune s'implique fortement en mettant à disposition le terrain et des agents communaux pour l'entretien de la parcelle.
- le site est devenu un véritable lieu de rendez-vous pour les villageois (lieu de détente, de visite, fête des vendanges annuelle...) et pour les viticulteurs qui se servent du cadre pour proposer des animations de sensibilisation.



Plan du site



1 Noah

Verdelet

Rayon d'Or

Ravat blanc

PINEAU D'AUNIS

Vidal

Commandant

Gaillard Blanc

Seibel 5437

Léon Millot

CHENIN**FOLLE BLANCHE**

Ambror - 10868

Plantet - 5455**FOLLE BLANCHE****SAUVIGNON**

GEWURZTRAMINER

COLOMBARD**ORBOIS****CHENIN****2** Othello

Castel

Roi des Noirs - 4643

CABERNET FRANC

Chancellor - 7053

Général

CHARDONNAY

Chambaudière 442

Landot

Aladin

GROLLEAU N

Couderc 503

ABOURIOU**GAMAY TEINTURIER**

Castel 19637

GEWURZTRAMINER

Gaillard noir

COT – MALBEC

Seibel 8537 – Colobel

Plant Pouzin – Clinton

3 Baco noir**MUSCAT HAMBOURG**

Oberlin

Villard Noir - 18315

Chambourcin - 26205

Gaillard noir

Burdin - Florental

Léon Millot

CHASSELAS

Garonnet - 18283

Baco blanc

CABERNET-SAUVIGNON**PINEAU D'AUNIS****GAMAY BEAUJOLAIS**

Seibel 5437

Rubilande 11803

TROUSSEAU

Villard blanc - 12375

GRAND NOIR CALMETTE

Alicante Terras

Les 52 cépages de la collection

En capitale, les plants nobles (couleur lie-de-vin pour les rouges, vert pour les blancs),
En minuscule, plants hybrides (ces derniers ont été créés à la fin du 19^e siècle, après la
crise du phylloxera).





La collection de vigne

La loge de vigne

La cabane du pressoir