



8

OENOVIDEO 2013

UJVR - Union des Jeunes Viticulteurs Récoltants -

Prix Adelphe / Anev 2013

Le festival Œnovidéo* 2013 a fêté ses 20 ans à Carcassonne, invité du Cru Minervois et de l'association Les Grands Chemins en Minervois. Il a eu lieu du 30 mai au 2 Juin et a mis en compétition 26 films de 14 pays différents. Le Grand JURY était Présidé par le réalisateur Christophe Barratier (les Choristes). Il a décerné les trophées officiels à l'issue des 3 jours *.

Le Prix Adelphe / Anev - Trophée cep d'Or Partenaire - de la meilleure action d'intérêt général a été décerné à «UJVR - Union des Jeunes Viticulteurs Récoltants», film consacré à la Société Coopérative Agricole d'Exploitation en Commun (SCAEC), l'UJVR. Produit par Studio G film et réalisé par Florent et Rémy Gaillard, il a une durée de 7 minutes 22.

Le Jury Adelphe / Anev a voulu reconnaître ainsi une démarche originale, initiée il y a 50 ans à Vercheny, dans la Drôme par 7 viticulteurs qui ont tout mis en commun. Depuis ce temps-là - ils en sont à la deuxième génération- ils ont permis un maintien puis un développement de l'activité en milieu rural et aussi du tourisme grâce à la dimension paysagère de leurs vignobles. Pour tous ces acquis les Elus de la Vigne et du vin leur adressent leur reconnaissance et leurs félicitations ainsi que pour l'exemplarité de leur démarche.

La cérémonie officielle de remise des Prix aura lieu le vendredi 27 septembre 2013 au Palais du Luxembourg au Sénat à Paris.

Retrouvez tous les renseignements de l'édition 2013 sur : <u>www.oenovideo.oeno.tm.fr</u>

* OENOVIDEO est organisé par l'Association Forum Œnologie et les partenaires. Maison des Vignerons du Château de Chaintré - Cidex 453 bis - 71570 CHAINTRÉ -France

Photo: le grand Jury Œnovidéo 2013 à Carcassonne

http://www.elusduvin.org ET http://www.adelphe.fr





&

* Trophées attribués par le Grand Jury du Festival, sous la présidence de Christophe Barratier

Le Trophée Spécial du Grand Jury est remis au long métrage Pelican's watch (Grèce), réalisation Lea Binzer.

Le Prix du meilleur long métrage est remis ex-aequo à Red Obsession (Australie) réalisation David roach et Warwick et À la poursuite de Mme Li (France), réalisation Anne-Marie Avouac.

Le Prix du meilleur court-métrage est remis à Vendanges d'hiver (France), réalisation Français Philippe.

Le Prix de la meilleure image est décerné au long-métrage Boom Varietal - The rise of Argentine Malbec (États-Unis), réalisation Sky Pinnick.

Le Prix du meilleur scénario et de la mise en scène est remis au court-métrage Le vin, culture universelle (Espagne), réalisation Jorge Mazo.

Le Prix du meilleur film « Promotion » est remis au court-métrage Do Rias Baixas - A year of wine (Espagne), réalisation Ramses Rivera.

Le Prix meilleur film destiné aux professionnels au long-métrage La vente en primeur des vins grands crus classés bordelais (France), réalisation Hervé remaud, Mylène Jaillette, Christophe Villain.

Mentions spéciale du Grand Jury au long-métrage Like the old vine (Croatie), réalisation Milka Barisic.

Prix du Public Ex-aequo : A year in Burgundy État-Unis réalisation David Kennard et Lafleur (Allemagne), réalisation Mathieu Charrière.

Prix partenaires

Prix Paysages et environnement décerné par Bayer CropScience à Do Rias Baixas - A year of wine (Espagne), réalisation Ramses Rivera.





&

Prix de l'Imaginarium décerné par l'Imaginarium à Le vin, culture universelle (Espagne), réalisation Jorge Mazo.

Prix de la meilleure action d'intérêt général décerné par l'ANEV à UJVR, Union des jeunes viticulteurs récoltants (France), réalisation Florent et Rémy Gaillard.

Prix de la Revue des Œnologues décerné par la Revue des Œnologues à Zucco, le vin du fils du Roi des Français (Italie), réalisation Lidia Rizzo.

Prix Vin - Santé - Plaisir de Vivre décerné par VSPV à No wine left behind (États-Unis), réalisation Kevin Gordon.





Photo: Leslie Xifre @