

FETEZ LE VIN - Octobre 2010

OCTOBRE 2010

GRILLON (84) Semaine du Goût

Maison Milon – Jeudi 14 Octobre Soirée de 19h00 à 20h30 **Gratuit - Films sur la Vigne et le Vin – lauréats du festival international Œnovidéo**

- *Picpoul de Pinet, entre Hérault et Méditerranée* ».Ce film, d'une durée de 12 minutes a été produit par le syndicat du Picpoul de Pinet sur une réalisation de Patrick Boudet, du Cabinet Lucet de Leucate, avec l'aide du Conseil général de l'Hérault de la Communauté d'agglomérations Hérault Méditerranée et du Comité interprofessionnel des vins du Languedoc. Prix ANEV/ADELPHÉ 2006

- *Les 4 saisons des 5 sens* d'une durée de 21 minutes est une réalisation de l'Institut Franc-Comtois des vins et du goût, association spécialisée dans l'analyse sensorielle basée en Arbois dans le Jura. Diffusé en odorama, ce film possède une dimension sensorielle qui permet d'aborder l'univers de la dégustation et le monde du vin de façon simple et naturelle. Conçu comme un voyage initiatique et sensoriel, il transporte le public au gré des 4 saisons à la découverte du chardonnay des Côtes du Jura, du ploussard d'Arbois - Pupillin, du vin jaune de Château Chalon et du vin de paille de l'Étoile. Les images d'une grande poésie évoquent les arômes dominants de chaque vin et invitent à la gourmandise en suggérant des accords mets et vins. Sollicités, les 5 sens réveillent les souvenirs, engendrent plaisir et émotion... Revenu de ce périple gourmand au cœur des senteurs et des arômes, le spectateur, les papilles en éveil, est réceptif à la dégustation qui peut suivre. Prix ANEV/ADELPHÉ 2010

Après la projection dégustation de Vins. Soirée organisée par l'Association Nationale des Elus de la Vigne et du Vin (ANEV) et la société Adelphe.



&



14^{ème} Week-end Portes Ouvertes en GRAVES

Samedi 16 et dimanche 17 Octobre - Une soixantaine de châteaux ouvrent leurs portes de 10h à 19h00

GRENOBLE - LE MILLESIME

- **Festival œnologique et musicale de Grenoble**- 16eme édition - Frédéric CHOPIN & les vins de la région RHÔNE-ALPES

Dès le 11 octobre, 30 restaurants partenaires du festival présentent les vins de Rhône-Alpes

Du 13 au 20 octobre la semaine du Millésime dans toute la ville

6 grandes soirées compositeurs avec dégustations œnologiques Rhône-alpines commentées, des concerts et des rencontres œnophiles en journée et le soir, dont :

- le 13 octobre - Concert d'ouverture avec les MUSICIENS du LOUVRE et dégustation avec le sommelier Hervé Pasquet
- le 15 octobre - Rencontre/Dégustation avec A. GERBELLE - Guide Les meilleurs vins de France - RVF
- le 18 octobre - Soirée MONDOVINO avec le réalisateur J. NOSSITER - projection/dégustation/table ronde

Du 21 au 24 octobre, le Village vigneron place Victor Hugo

Marché aux Vins, programme de dégustation et programme musical

- programme de dégustations : de l'initiation à la conférence thématique (60 ateliers)
- scène musicale, classique et jazz (40 formations et ensembles)
- marché de producteurs (avec 45 exposants)
- nombreuses expositions et animations,
- produits du terroir et restauration sur la place
- activités pour les enfants le week-end

infos pratiques, programme détaillé, réservations : <http://www.le>

Ferrals -les-Corbières (Aude - Languedoc)

Le prêt à porter du vin : du luxe au discount, où vont les vins ?

Le thème de cette année se développe autour de deux axes:“**économique**” avec la segmentation du vin en Languedoc-Roussillon et “**marketing**” avec le rôle de l’habillage du vin. Iltraite des choix de production, de conditionnement et de commercialisation des vins.Quelle est la place du vin dans le Monde ? Produit de luxe,de plaisir ou de consommation courante ? Quel vin produireet pour quel marché ?Si le Languedoc se positionne sur les marchés d’entrée de gamme, a-t-il aussi la capacité à être rentable ? Cette région n’est-elle pas « condamnée » à faire du vin sur-mesure ?La littérature se plaît à comparer la texture du vin à celle destissus à la manière de Rabelais et ses « vins de taffetas ».Une production vitivinicole se réclame aussi de “haute couture“. Que gagne le vin avec cette métaphore? Une journée de colloque et d’ateliers techniques Une dégustation de « vins de luxe » avec possibilité d’acheter les vinsDes expositions et des documentaires.

université DES ARTS
DES SCIENCES
DES LETTRES
DE LA VIGNE ET DU VIN

*Le prêt à porter du vin
du bure au decouvert, où vont les vins?*



21 OCTOBRE 2010
FERRALS-LES-CORDIÈRES

